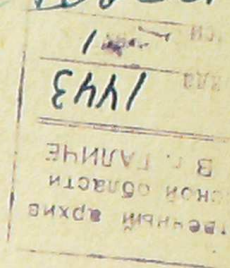


Тамгский народный

театр.

№ 25



Вруща - "Барабанища"

програмки: Барабанища

"Тера любви"

"Иркутская история"

фотографии 20 штук.

Улагашо 1963г.

Окончено 1963г.

Уа 4х листах.



Костромское областное управление культуры

ГАЛИЧСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТР

А. САЛЫНСКИЙ

# БАРАБАНЩИЦА

Драма в 3-х действиях

(4 картины)

Режиссер спектакля **Н. В. МЯСНИКОВА**

Художник **В. П. НОСОВ**

**Действующие лица и исполнители:**

1. Нила Снижко . . . . . М. В. СОЛОВЬЕВА  
служашая экскаваторного завода
2. Федор . . . . . Г. В. БЕРСЕНЕВ  
рабочий
3. Мария Игнатьевна . . . . . { Е. М. ДЬЯКОВА  
(его мать) . . . . . пенсионерка  
М. Д. ПЕТРУНИНА  
зав. отделом культуры
4. Чуфаров . . . . . И. И. СИНДЕР  
(его дядя) . . . . . служащий комбината  
бытового обслуживания
5. Зоя Парамонова . . . . . М. КУЗЬМИНА  
работница райпотребсоюза
6. Митрофанов . . . . . ЦАРЕВ Ю. К.  
сотрудник органов МООП
7. Сашка . . . . . { Н. ТУЗОВА  
учащаяся культурно-  
просветит. училища  
СЕДЯКОВ Коля  
учащ. 4-й средн. школы
8. Эдик . . . . . { С. ХИСАНОВА  
учащаяся культурно-  
просветит. училища  
УЛАНОВА Татьяна  
ученица 7-го класса

9. Лизочка . . . . . { РОЗЕНКОВА С. М.  
Дом культуры  
ЛЕБЕДЕВА Лариса  
учащаяся 11-го класса
10. Круглик . . . . . В. И. ВОРОНОВ
11. Тузикова . . . . . А. М. СИНДЕР  
работник Дома культуры
12. Алексей . . . . . Ю. АРБАТОВ  
работник Галичских электросетей
13. Мика Ставинский . . . . . М. ЕРОХИН  
работник маслосырзавода
14. Пожилая женщина . . . . . С. Д. ЛУБЕНИНА  
пенсионерка
15. Интеллигентный жилец . . . . . { Б. КАМЕНСКИЙ  
работник Дома культ.  
В. ОГАРКОВ  
учащийся культурно-  
просвет. училища
16. Юноша . . . . . В. П. НОСОВ  
работник Дома культуры
17. Марта Шредер . . . . . { М. Н. ЧЕРНЕНКО  
преподаватель куль-  
турно-просв. училища  
М. Д. ПЕТРУНИНА  
зав. отделом культуры



Звуко-световое оформление В. И. ВОРОНОВА,  
В. П. НОСОВА.

Музыкальное оформление—М. М. ПЕРФИЛЬЕВ  
преподаватель культурно-просветительного училища

Спектакль ведет В. И. ВОРОНОВ

**Главный режиссер театра С. М. РОЗЕНКОВА**

После 3-го звонка вход в зрительный зал воспрещен

Дети до 16 лет не допускаются

Антракты после 1-го и 2-го действия

*Дирекция*

---

Галицкая типография № 5 Костромского управления по печати

24-11.1965 г.

Заказ 390

Тираж 300 экз.



артистка А. Сундер.



арх. Е. И. Дьякова .



Г Жисанова. Эфир.



Арт. ст. В. И. Воронков.





Н. ТУЗОВА



артист. М. В. Бражен.

Трокофьева





артисті. Кубарев. Л.

КОСТРОМСКОЕ ОБЛАСТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ГАЛИЧСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТР

В. КАТАЕВ

# ПОРА ЛЮБВИ

Комедия в 6-ти картинах


Режиссер Н. ДОБРОЛЮБОВА.

Художник В. НОСОВ.

Главный режиссер театра Н. В. МЯСНИКОВА.








Грим—М. И. КОРОВНИЦКАЯ.

Спектакль ведет В. НОСОВ.

Антракты после 2-й и 5-й картин.

После 3-го звонка вход в зрительный зал  
воспрещается.

*ДИРЕКЦИЯ.*



Галичская типография № 5 Костромского полиграфиздата  
10.IV-1963 г. Заказ № 623 Тираж 500 экз.



М. Соловьева и О. Мизулина.



Костромское областное управление культуры

ГАЛИЧСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТР

А. АРБУЗОВ

# ИРКУТСКАЯ ИСТОРИЯ

Лирическая драма в 2-х частях

(21 эпизод)

Режиссер спектакля Н. В. Мясникова

Художник В. П. НОСОВ.

## Действующие лица и исполнители:

1. Первый ведущий . . . . . **В. И. ВОРОНОВ.**  
Работ. Дома пионеров.
2. Второй ведущий . . . . . **Е. РЕТИНА.**  
Препоид. педагог. уч-ща.
3. Валя . . . . . **А. ЛЮБИМОВА.**  
Преподав. культпросветучилища  
**В. ПРОКОФЬЕВА.**  
Рабочая экскаваторного завода.
4. Лариса . . . . . **М. Д. ПЕТРУНИНА.**  
Директор Дома культуры.  
**М. БРЕЗГИНА.**  
Работник редакции.
5. Сердюк Степан Егорович . . . . . **Д. А. СОЛОВЬЕВ.**  
Пенсионер.
6. Сергей Серегин . . . . . **Б. БЕЛЯЕВ.**  
Работн. ДОСААФ.
7. Виктор Бойцов . . . . . **Г. БЕРСЕНЕВ**  
Рабочий экскаваторного завода.
8. Родик . . . . . **В. ПЕСТРЯКОВ.**  
Работник ДОСААФ.  
**Е. ЕРМАКОВ.**  
Учащ. культпросветучилища.
9. Денис . . . . . **Ю. АРБАТОВ.**  
Работник электростанции.

10. Афанасий Ланченко . . . . . **В. ХАЗОВ.** Учащийся  
профтехучил. сельск. хозяйства.  
**В. СКОРОДУМОВ.**  
Работник тюрьмы.
11. Зинка . . . . . **Л. КРУСАНОВА.**  
Учащаяся культпросветучилища.
12. Майка . . . . . **Н. СОБРОВИНА** учащ. культ-  
**С. ФЕДОТОВА** просветучилища.
13. Подвыпивший мужчина . . . . . **В. НОСОВ.**  
Художник театра.
14. Девочка с булкой . . . . . **Т. ВОРОБЬЕВА.**  
Учащаяся культпросветучилища.
15. Нянька род. дома . . . . . **Л. Д. ЯБЛОКОВА.**  
Пенсионерка.
16. Первый парень . . . . . **В. ЛЕБЕДЕВ** учащиеся
17. Второй парень . . . . . **О. МИГУТИН** культпросветучилища.
18. Антон . . . . . **Н. ТУЗОВА.**  
Учащ. культпросветучилища.  
**Саша ГОЛУБКОВ.**
19. Л е р а . . . . . **Иринка ПИСАРЕВА.**
20. Н ю р а . . . . . **А. ФАДЕЕВА.**  
Работник Дома культуры.
21. Баянист . . . . . **Н. ХЛЫСТОВ.**  
Учащийся культпросветучилища.

---

Музыкальное сопровождение—Л.Спасская, Б.Устрялов.

Световое оформление—А. Костров.

Грим—Н. И. Коровницкая.

Спектакль ведет В. Носов.

Антракт после первой части.

После 3-го звонка вход в зрительный зал воспрещается.

---

Главный режиссер театра Н. В. Мясникова.

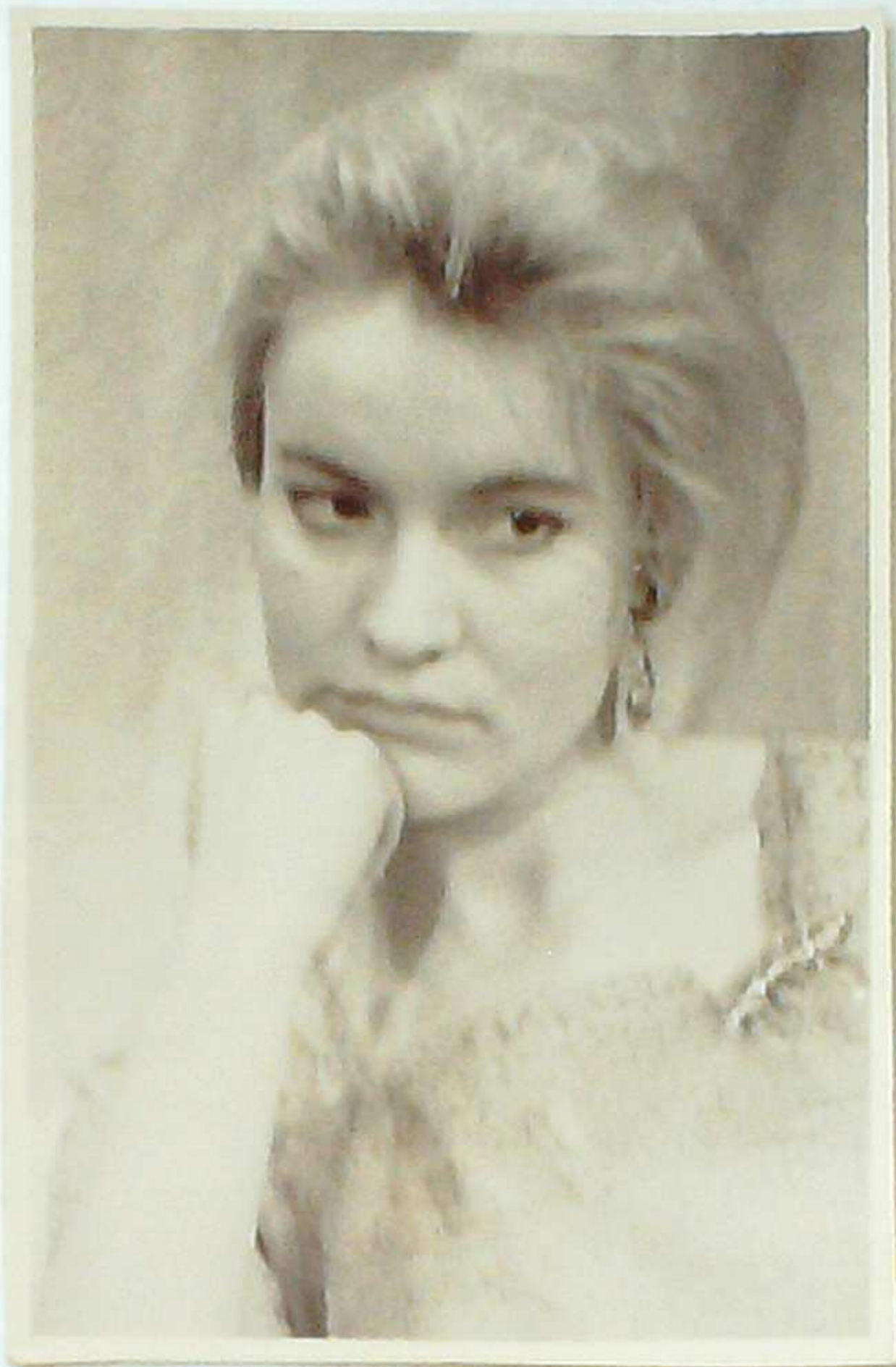
---

Дирекция.

---

Галичская типография № 5 Костромского полиграфиздата  
13.III-1963 г.                      Заказ № 493                      Тираж 500 экз.

Модульован.





артист. Белзев Ы. в роли Сергеев  
и Д. Толубков в роли Димитра .

М. Брейман



А. Модунова, Б. Бечев





артистка. Любимова



рәтсеһеһер Н.В. Мәһиһоһо.  
хуһоһеһеһ. Д. Моеһо.



И. Арсенов





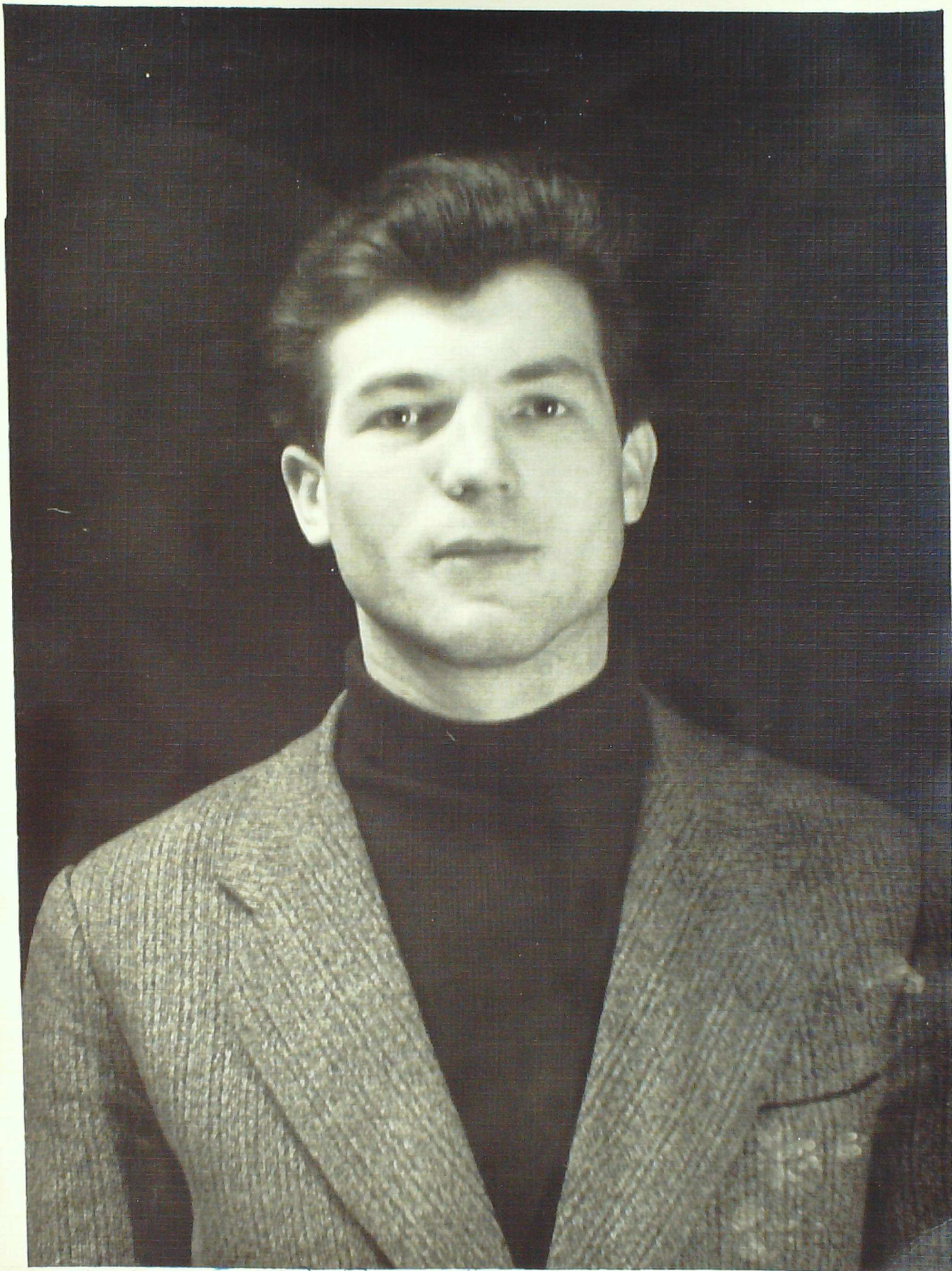
артист. Я. Берсенева.



Л. Крусанова

Трокофьева





артисту Ю. Велле. Укрытие, Усть-Ишим.